|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение №\_\_ к основной образовательной программе начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы №5 г. Орла(утвержденная приказом от 30.08.2022 г. № 73/10-.Д в редакции приказ № от 28.08.2023 г.)  |

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности

«Читательская грамотность»

для обучающихся 5-6 классов

**Орёл 2023‌ ‌**​

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Читательская грамотность»**

**5-6 классы**

***Личностные***:

готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

***Метапредметные***:

способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи

***Предметные*** результаты его изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования.

*Обучающийся научится: ·*

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;

- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;

- составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;

-  сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.; ·  находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

 · решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

 - определять назначение разных видов текстов;

- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

- различать темы и подтемы специального текста;

-  выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- прогнозировать последовательность изложения идей текста;

- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

 - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. *Обучающийся получит возможность научиться*:

· анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

*Обучающийся научится*:

· структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов; · преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому; · интерпретировать текст:

 -сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

 - делать выводы из сформулированных посылок;

- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

 Работа с текстом: оценка информации

*Обучающийся научится:*

 · откликаться на содержание текста:

- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; -  оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; -  находить доводы в защиту своей точки зрения;

 · откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

 · на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

 · в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

· использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*Обучающийся получит возможность научиться*:

·критически относиться к рекламной информации;

·находить способы проверки противоречивой информации;

·определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

**Содержание учебного предмета**

***5 КЛАСС***

*Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»*

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

*Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»*

 Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

*Раздел «Работа с текстом: оценка информации»*

 Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

**Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Раздел, тема | Количество часов |
| *Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»*  |
| 1 | Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.  | 1 |
| 2 | Типы речи.  | 1 |
| 3 | Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства.  | 1 |
| 4 | Текст, его основные признаки.  | 1 |
| 5 | Тема текста, основная мысль, идея.  | 1 |
| 6 | Авторская позиция.  | 1 |
| 7 | Заголовок текста. | 1 |
| 8 | Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. | 1 |
| 9 |  Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность.  | 1 |
| 10 | Развитие мысли в тексте. | 1 |
| 11 | Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.  | 1 |
| 12 | Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.  | 1 |
| 13 | Упорядочивание информации по заданному основанию.  | 1 |
| 14 | Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.  | 1 |
| 15-16 | Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы.  | 2 |
| 17 | Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.  | 1 |
| 18 | Источники информации: справочники, словари.  | 1 |
| 19 | Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.  | 1 |
| *Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»* |
| 20 |  Подробный и сжатый пересказ.  | 1 |
| 21 | Вопросы по содержанию текста.  | 1 |
| 22 | Формулирование выводов, основанных на содержании текста.  | 1 |
| 23 | Аргументы, подтверждающие вывод.  | 1 |
| 24 | Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.  | 1 |
| 25 | Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу.  | 1 |
| 26 | Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. | 1 |
| 27 |  Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).  | 2 |
| *Раздел «Работа с текстом: оценка информации»* |
| 28 |  Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. | 2 |
| 29 |  Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.  | 2 |
| 30 | Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.  | 1 |
| 31 | Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.  | 2 |
| 32 | Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.  | 1 |
| 33 | Сопоставление различных точек зрения на информацию.  | 1 |
| 34 | Творческая работа. Отзыв о самостоятельно прочитанном произведении | 1 |

Содержание учебного предмета

**6 КЛАСС**

*Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»* Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

*Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»* Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги). Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

*Раздел «Работа с текстом: оценка информации»*

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

**Тематическое планирование**

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Раздел, тема | Количество часов |
|
| *Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»* |
| *1* | Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. | *1* |
| *2* | Типология текстов. Речевая ситуация | *1* |
| *3* | Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). | *1* |
| *4* | Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. | *1* |
| *5* | Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. | *1* |
| *6* | Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. | *1* |
| *7* | Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. | *1* |
| *8* | Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. | *1* |
| *9* | Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. | *1* |
| *10* | Развитие мысли в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. | *1* |
| *11* | Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. | *1* |
| *12* | Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. | *1* |
| *13* | Упорядочивание информации по заданному основанию. | *1* |
| *14* | Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. | *1* |
| *15* | Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. | *1* |
| *16* | Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. | *1* |
| *17* | Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. | *1* |
| *Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»* |
| *18* | Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. | *1* |
| *19* | Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод | *1* |
| *20* | Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации | *1* |
| *21* | Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. | *1* |
| *22* | Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. | *1* |
| *23* | Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. | *1* |
| *24* | Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги). | *1* |
| *25* | Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. | *1* |
| *26* | Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. | *1* |
| *27* | Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). | *1* |
| *Раздел «Работа с текстом: оценка информации»* |
| *28* | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. | *1* |
| *29* | Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. | *1* |
| *30* | Пути восполнения недостающей информации. | *1* |
| *31* | Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. | *1* |
| *32* | Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. | *1* |
| *33* | Сопоставление различных точек зрения на информацию. | *1* |
| *34* | Творческая работа. Составление рецензии на самостоятельно прочитанное произведение | *1* |