|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № 3.1.2.5 к основной образовательной программе основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы №5 г. Орла(утвержденная приказом от 27.08.2014 № 62/2 в ред. приказ от 30.08.2016 №62/1, приказ от 30.08.2018г. № 85/2)  |

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

Кружок «Тайны текста»

8 класс

(Общеинтеллектуальное направление)

Составитель:

Учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

Жиженко О.Н.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

***Личностными*** результатами являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

***Метапредметными*** результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

***Предметные*** результаты изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования.

 *Выпускник научится: ·*

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;

- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;

- составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;

-  сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.; ·  находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

 · решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

 - определять назначение разных видов текстов;

- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

- различать темы и подтемы специального текста;

-  выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- прогнозировать последовательность изложения идей текста;

- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

 - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Выпускник получит возможность научиться:

· анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

*Выпускник научится*:

· структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов; · преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому; · интерпретировать текст:

 -сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

 - делать выводы из сформулированных посылок;

- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Выпускник получит возможность научиться*:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

 Работа с текстом: оценка информации

*Выпускник научится:*

 · откликаться на содержание текста:

- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; -  оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; -  находить доводы в защиту своей точки зрения;

 · откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

 · на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

 · в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

· использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*Выпускник получит возможность научиться*:

·критически относиться к рекламной информации;

·находить способы проверки противоречивой информации;

·определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание (разделы) | Формы организации | Виды деятельности |
| 1 | Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» | Беседа,практикум | Слушание, составление плана |
| 2 | Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» | Беседа,стилистический эксперимент | Сообщение учителя и учащихся,лексическая работа,интегративная деятельность |
| 3 | Раздел «Работа с текстом: оценка информации» | Исследование,групповые, индивидуальные  | Подготовка докладов и рефератов |

**Содержание курса «Тайны текста» (34 часа)**

*Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»* Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

*Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»* Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

*Раздел «Работа с текстом: оценка информации»*

 Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Раздел, тема | Количество часов |
|  | *Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»*  |  |
| 1 | Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.  | 1 |
| 2 | Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.  | 1 |
| 3 | Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. | 1 |
| 4 | Жанр текста.  | 1 |
| 5 | Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.  | 1 |
| 6 | Текст, тема текста, основная мысль текста, идея.  | 1 |
| 7 | Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. | 1 |
| 8 |  Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.  | 1 |
| 9 | Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников. | 1 |
|  | *Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»*  |  |
| 10 | Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный).  | 1 |
| 11 | Приемы сжатия текста.  | 1 |
| 12 | Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста.  | 1 |
| 13 | Аргументы, подтверждающие вывод.  | 1 |
| 14 | Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.  | 1 |
| 15 | Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.  | 1 |
| 16 | Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.  | 1 |
| 17 | Композиция текста типа рассуждения.  | 1 |
| 18 | Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.  | 1 |
| 19 | Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.  | 1 |
| 20-24 | Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.  | 5 |
| 25-26 | Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).  | 2 |
| 27 | Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.  | 2 |
|  | *Раздел «Работа с текстом: оценка информации»* |  |
| 28 | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.  | 1 |
| 29 | Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. | 1 |
| 30 |  Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.  | 1 |
| 31 | Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.  | 1 |
| 32 | Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.  | 1 |
| 33 | Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации. | 1 |
| 34 | Конкурс творческих работ | 1 |